



### Les troubles du comportement alimentaire

Claire Lamas, Rebecca Shankland, Isabelle Nicolas, Julien-Daniel Guelfi Elsevier-Masson, 2012, 176 pages



Les troubles des conduites alimentaires recouvrent un ensemble allant de la classique anorexie mentale de la jeune fille à des présentations moins stéréotypées, mais dénotant toujours une souffrance psychique majeure. Ces pathologies psychiatriques sont sans doute les plus somatiques des troubles mentaux, et les intrications entre corps et psychisme soulèvent des questions spécifiques, tant dans le dépistage et l'identification de ces troubles que dans leur prise en charge et la réflexion autour de leur genèse.

La précocité d'un traitement adapté constitue un élément important du pronostic, permettant de limiter la morbidité liée aux complications aiguës de la dénutrition, ainsi que l'évolution vers les formes chroniques et leurs conséquences. C'est pourquoi le développement de réseaux de soins spécifiques et structurés, susceptibles d'assurer au mieux le dépistage, l'orientation et la prise en charge pluridisciplinaire de ces patients est fondamental.

Les différents tableaux cliniques rencontrés et leur évolution sont présentés dans cet ouvrage, ainsi que les avancées récentes dans l'épidémiologie et l'étiopathogénie de ces troubles, afin d'aborder ensuite les questions centrales portant sur la prise en charge et la prévention.

Ce livre s'adresse non seulement à l'ensemble des professionnels de santé, mais également à toute personne sensibilisée à ces problématiques, désireuse d'approfondir la compréhension et les connaissances de ces pathologies encore trop souvent méconnues.

### Le sel pousse-t-il au soleil ? 120 clés pour comprendre le sel

Pierre Laszlo Quæ, 2012, 124 pages



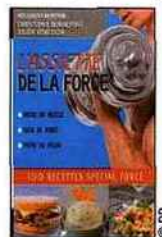
Cent vingt questions et autant de réponses pour redécouvrir un produit quotidien devenu presque banal et pourtant incontournable et indispensable, c'est ce que propose cet ouvrage.

Faut-il du sel pour faire du savon ? A-t-on besoin de sel pour momifier ? La mer Morte est-elle vraiment sans vie ? Pourquoi l'eau dissout-elle le sel ? Pourquoi mettre du sel dans un seau à champagne ?

Les réponses apportées par l'auteur, chimiste de renom international, à des questions originales, concises et pleines d'enseignements, ne manquent pas de légèreté et d'humour. Ce livre fournit l'essentiel de ce qu'il faut savoir sur le sel et de ce qui fait sa richesse culturelle.

### L'assiette de la force

Christophe Bonnefont, Julien Venesson Thierry Souccar 2012, 160 pages



Christophe Bonnefont, un ancien champion de karaté artistique aujourd'hui athlète culturiste, et Julien Venesson, un consultant en nutrition, proposent, dans *L'Assiette de la force*, cent recettes qu'ils ont élaborées exclusivement pour les sportifs désireux booster leurs performances tout en continuant à manger de bons petits plats.

Ils proposent ainsi des recettes rapides à faire, faciles, équilibrées – qui tiennent notamment compte de l'intolérance au gluten – et adaptées aux différents objectifs sportifs que sont l'entraînement classique, la prise de masse sèche en vue d'une compétition, etc. Ils mettent également à disposition, pour chacune d'entre elles, des informations nutritionnelles détaillées (calories, protéines, glucides, lipides).

### Florilège de discours savants sur le vin

Azéline Jaboulet-Vercherre Féret, 2013, 264 pages



Traversant l'histoire et les cultures, la littérature, qu'elle soit médicale, philosophique ou autre, n'a jamais oublié le vin. *Florilège de discours savants sur le vin*, écrit par une historienne spécialiste de l'histoire du vin, titulaire d'un doctorat à l'université de Yale (États-Unis), comporte une série de textes originaux restitués dans leur contexte historique et analysés afin de mettre en avant l'importance que leurs acteurs accordaient au vin.

Dans cet ouvrage, il nous est donné à retrouver les écrits des philosophes (Platon, Aristote, Plutarque, Albert le Grand), des agronomes (Virgile, Pline l'Ancien, Pier de Crescenzi), des médecins (Hippocrate, Claude Galien, Avicenne, Michel Savonarole), des auteurs antiques (Homère, Euripide, Aristophane, Horace), des théologiens (Origène, Thomas d'Aquin), ou encore du célèbre François Rabelais.

Les passages sur le vin mis en exergue dans l'ouvrage reflètent la philosophie de chaque auteur. Le vin devient ainsi un prisme d'étude d'histoire intellectuelle et culturelle.